



INVITATION

You're invited to a free evening concert!

Southampton University Concert Band world premiere of "Inquietus" by Matthijs Kruijk and works by Saint-Saëns, Walton, Fucik, and others.

Wednesday 23 March 2005

At 19:30

K&W Building, 27 Mariaplatts, Utrecht

J.M. Fentener van Vlissingenzaal

Southampton, located on the south coast of England, is home to one of the top ten universities in England. The university has a very active academic music department and many student run ensembles, including a symphony orchestra, chamber orchestra and concert band.

The 48 members of the Southampton University Concert Band comprise of music majors as well as those who do it for the sheer love of it. Every year the concert band tours abroad, and this year they are spending a week in Belgium and the Netherlands. In 2004 they toured to Paris.

Twenty-year old Matthijs Kruijk, a second-year composition student under Henk Alkema, wrote the three-movement "Inquietus" for wind tentet to familiarise himself with the woodwind section and to prepare for a larger piece for concert band. Inquietus is music about music, leaving the interpretation up to the listener.

This exciting event follows the Spring composition concert the previous evening 22 March 19:00 at the same venue.

The J.M. Fentener van Vlissingenzaal of Utrecht Conservatorium at 27 Mariaplatts is more than 150 years old, by far the oldest concert hall in the Netherlands. It has been completely rebuilt nearly 20 years ago after a fire. Johannes Brahms, Robert and Clara Schumann have performed here.

Show your support for this important event by inviting your friends and other interested parties. Please visit <http://www.bonjournal.com/entries/j050323.htm>

You're most welcome to join us after the concert for drinks at a nearby pub.

UITNODIGING

Je bent bij deze uitgenodigd en van harte welkom op een gratis avondconcert!

De 'Southampton University Concert Band' brengt de wereldpremière van 'Inquietus' gecomponeerd door Matthijs Kruijk. Daarnaast werken van o.a. Saint-Saëns, Walton en Fucik, etc.

Woensdag 23 maart 2005

Om 19.30 uur

Gebouw voor K&W, Mariaplatts 27, Utrecht

J.M. Fentener van Vlissingenzaal

Southampton, gelegen aan de zuidkust van Engeland, is de thuisbasis van één van de top tien universiteiten in Engeland. De Southampton University heeft een levendige muziekafdeling en veel studenten leiden er ensembles, waaronder een symfonieorkest, een kamerorkest en ook een harmonieorkest.

In het 48 leden tellende harmonieorkest zitten beroepsmusici en amateurs naast elkaar. Ieder jaar gaat het orkest op tournee en dit jaar zullen zij België evenals Nederland aandoen. In 2004 bezochten ze Parijs.

De 20-jarige Matthijs Kruijk, tweedejaars compositiestudent bij Henk Alkema, schreef het driedelige blaasentet 'Inquietus' om zich de houten blaasinstrumenten eigen te maken en als voorbereiding op een groter stuk voor harmonieorkest. 'Inquietus' is muziek over muziek, dus absolute muziek, waardoor de luisteraar er zijn eigen interpretatie aan kan geven.

Dit concert volgt op het voorjaarsconcert van compositiestudenten van Henk Alkema, dat plaatsheeft op 22 maart om 19.00 uur op dezelfde locatie.

De J.M. Fentener van Vlissingenzaal is meer dan 150 jaar oud en is zondermeer de oudste concertzaal in Nederland. Na een hevige brand 20 jaar geleden, is de zaal compleet opnieuw gebouwd. Johannes Brahms, Robert en Clara Schumann traden hier op!

Help mee om dit concert tot een groot succes te maken en nodig familie, vrienden, kennissen of andere belangstellenden uit. Kijk op: <http://www.bonjournal.com/entries/j050323.htm>

